

Заместитель директора по учебной части \_\_\_\_\_

**Центр переподготовки и повышения квалификации работников**

Организовано образовательным центром «Мир детства» (пр. Дзержинский, д. 10)

Группа/класс средняя школа № 45

Возраст лет 5-6 лет

Наименование предмета и цели занятия в течение периода с 11.09-15.09.2023-2024 учеб. г.

Распределение	Понедельник 11.09	Вторник 12.09	Среда 13.09	Четверг 14.09	Пятница 15.09
<b>Приблизитель</b>	<p>Встреча детей с родителями в игровой форме. Сопровождение родителей по вопросам воспитания ребенка, о том, что это интересуют, приобретение и направление развития ребенка.</p> <p>Круг радости (разучивание стихов, загадок, считалочек, пожеланий):</p> <p>Книжкины мамы и папы добрые!</p> <p>Дети, родители и слово родное!</p> <p>Улыбка мамы – это тепло!</p> <p>Круг любви, радости, добра!</p> <p>(разучивание стихов и загадок, пожеланий мам и папам)</p> <p>Словарный диктант: «Кабурчатка!» - «Доброе утро!» - «Самое теплое!» - «Здравствуй!» - «Кругушек-солнышка!» - «Мама, у меня дом, есть двор, терраса, кони-улицы, кол-дорога» (показывать разные виды деятельности в течение от нескольких дней до окончания недели, дополнить сюжетными картинками). Задания: Назвать правильно продолжительность слова на картинном языке (отработать навыки в рисунке для детей с помощью картинок)</p>				
<b>Безопасность, Консультации</b>	<p>Безопасность и здоровье ребенка, доведение информации о работе с родителями, развитие самостоятельности, консультации.</p> <p>Консультация для родителей. Тема: «Особенности воспитания ребенка 5-6 лет»</p>				

<p>речи.  <b>Рисование</b> – творческая, коммуникативная, игровая деятельность (рисование картинками мелкими на тему: лесок);  <b>Художественная литература</b> – творческая, коммуникативная, игровая деятельность (просмотр книг);  <b>Ознакомление с окружающим миром</b> – трудовая, коммуникативная деятельность. <b>Цель:</b> развитие умения группировать растения по месту произрастания, описывать их внешний вид.  <b>Свободная игра</b></p>	<p><b>Цель:</b> развитие наблюдательности, умение находить в объекте предметной деятельности предметные свойства.  <b>Конструирование</b> – коммуникативная, познавательная, игровая деятельность; <b>Архитектор</b>          Задача: игра различать умение составлять сериационный ряд.          Упражнение: ребенок в уме создает модель приборов.  <b>Художественная литература</b> – коммуникативная, игровая деятельность</p>	<p><b>Цель:</b> активизация словаря при описании птиц с помощью картинок.  <b>Рисование</b> – творческая, коммуникативная, игровая деятельность (рисование);  <b>Художественная литература</b> – творческая, коммуникативная, игровая деятельность (просмотр книг);  <b>Ознакомление с окружающим миром</b> – трудовая, коммуникативная деятельность.  <b>Игра</b> – Игрушки из пластилина.  <b>Цель:</b> развитие умения отделять пластилин.</p>	<p>фонематическое слуха.  <b>Конструирование</b> – коммуникативная, познавательная, игровая деятельность (конструирование);  <b>Художественная литература</b> – коммуникативная, игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра «Детский сад»);  <b>Цель:</b> Закрепление знаний детей о работе мастеров и игра, чтение диалогов, диалогика в других рабочих местах детского сада.</p>	<p><b>Цель:</b> закрепить знания об осенних животных, действиях в словаре по теме.  <b>Рисование</b> – творческая, коммуникативная, игровая деятельность (рисование);  <b>Художественная литература</b> – творческая, коммуникативная, игровая деятельность (просмотр книг);  <b>Ознакомление с окружающим миром</b> – трудовая, коммуникативная деятельность (уход за комнатными растениями);  <b>Свободная игра</b></p>
--	--	---	--	---

<p>Гимнастика (картотека утраченной гимнастики)</p>	<p><b>Кинезотерапия: Восстановление</b></p> <p>1. Прямое управление «Блестящая линия!»          Построение стрелы колёнами. После выполнения упражнения работа выполняется сторонами лопатки и плеч, через 20-25 секунд восстановительная пружинистость: «Быстро в колёна!» и, каждый должен занять своё место в колёнах.</p> <p>II. Упражнения с мячом.</p> <p>1. «Мяч вперёд»          И.П. сидя на столах, мяч в правой руке. 1-2-рука через сторону мяч вперёд, держит мяч в правой руке; 3-4-рука вперёд и.п. То же, в другую сторону.</p> <p>2. «Насквозь вперёд»          И.П. сидя на столах, мяч в правой руке. 1-рука вперёд; 2-насквозь вперёд-вниз, перекладывает мяч в левую руку; 3-направиться, рука в сторону; 4-и.п. То же, перекладывая мяч из правой руки в левую.</p> <p>3. «Объём вперёд»          И.П. сидя на столах, мяч в правой руке. 1-2-плечо вперёд, мяч вперёд; 3-4-и.п.</p>
---	--

4. «Прокатиться»  
 II. II. Стоя спиной к стене, махив правой рукой. 1-4- прокатить пальцы правой (левой) до локтя на высоте плечевого сустава. То же, махив левой рукой.  
 5. «Дистанция»  
 II. II. Обхватив ступню левой рукой за пятку. 1-2- поднять правую ногу равномерно, коснуться пола кончиками пальцев. 3-4- опустить ногу. То же другой ногой.  
 6. «Летитса»  
 II. II. Ладьями в локтевых сгибках, махивруවා. 1-3- поднять руки вверх, посмотреть на мах; 2-4- в.п. (8-10 раз).  
 7. «Прокатание»  
 II. II. Ладьями в локтевых сгибках махивруවා. 1-руки в стороны; 2-привести ладьями к вискам; 3-вести руки в стороны; 4-вернуться в в.п. То же, махив левой рукой.  
 8. Упражнение с ладьями «Деревко махивруවා»  
 II. II. Стоя на полу (ладьями сидеть на коленях или на пятках). Стояние прямо.  
 Поднять руки вверх над головой до кончиков пальцев, соединив их в замок, сомкнуть ладьями в замок, будто гнутся ветви дерева.  
 III. Перегруппировка в положение лежа на животе с согнутыми коленями.  
 Рядом. Всем известно, всем понятно, что деревьям быть приятно  
 Только надонять, как деревьям стать.  
 Словарный минимум: махивруවා-иди, туп-стой, махивруවා-прыжок, махивруවා-бег (который рос и развивался как действительность, которую не выжгли днём до нескольких недель, до полного усвоения детьми.)

<p><b>Подготовка к организованной деятельности детей -ОД</b></p>	<p>Почитать детям книги о семье, познакомиться с традициями, обсудить возможности участия в общественной деятельности по интересу, договориться о правилах и т. д. Дети понимают: посещение в организованной среде (общественная деятельность).</p>				
<p>Рассмотрение тематических картин по теме «Дети в саду». Цель: актуализация знаний детей по теме.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Семья». Цель: формировать умения детей и родителей взаимодействовать в семье.</p>	<p>Настольно-печатная игра «Домики». Цель: учить сортировать и выкладывать множества элементарных фигур ориентировочно-формально.</p>	<p>Игры-сюжетные «Осень картинку». Цель: учить выделять существенные (картинки об осени) и прилагательные (трава сухая, листья желтые...).</p>	<p>Дидактическая игра «Что бывает осенью?». Распределение карточек на группы, относящиеся к осенним явлениям природы в определенном порядке.</p>	
<p><b>Одновременно организованное образование</b></p>	<p>I. Развитие речи Задачи: Закрепить умения слушать, понимать, отвечать.</p>	<p>I. Коллективный язык Задачи: закрепить умение общаться друг с другом.</p>	<p>I. Основы математики Задачи: Учить различать множества.</p>	<p>I Основы грамоты Задачи: Подготовка руки к письму. Продолжать знакомить с правилами.</p>	<p>I Основы математики Задачи: Учить различать множества, части и восстанавливать.</p>
<p><b>образование</b></p>	<p>интерактивность.</p>	<p>беседа, диалог.</p>	<p>различать множества.</p>	<p>знакомить с правилами.</p>	<p>части и восстанавливать.</p>

звуки, обучить умению различать на слух и отчетливо произносить смеховые по артикуляции и звучанию согласные звуки: ш-ж, п-б, в, ф-д, с-з, ж-з, л-р.

**2. Основы ритмы**  
**Задачи:**  
Учить вычитывать звуковую структуру, определять порядок гласных в составе звуков в слове.

**3. Физкультура**  
**Задачи:** Ходить в колонне по одному на носках, на пятках, на внутренней/внешней стороне стопы; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с

высшим звуком гургу.

**2. Основы математики**  
**Задачи:** Учить различать множества на части и рассмотреть их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, различать на две части множества

**3. Художественная литература**  
**Задачи:** Привлекать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра, различать

на части и рассмотреть их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, различать на две части множества

**2. Основы ритмы**  
**Задачи:** Учить вычитывать звуковую структуру, определять порядок гласных в составе звуков в слове.

**3. Физкультура**  
**Задачи:** Ходить в колонне по одному на носках, на пятках, на внутренней/внешней стороне стопы; высоко

поднимать согнутую ногу; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, различать на две части множества

**2. Каллиграфический**  
**Задачи:** каллиграфически оформить буквы и слова

**1. Основы математики с окружающим миром**  
**Задачи:**  
Совершенствовать навыки родственных слов (дедушка, бабушка, близкие родственники), мать свою родословную.

**4. Музыка**  
**Задачи:** Формировать умение точно интонировать, исполнять пение в произвольном для

их, устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, различать на две части множества

**2. Развитие речи**  
**Задачи:** Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучить умению различать на слух и отчетливо произносить смеховые по артикуляции и звучанию согласные звуки: ш-ж, п-б, в, ф-д, с-з, ж-з, л-р.

**3. Физкультура**  
**Задачи:** Ходить в колонне по одному на

звуки, обучить умению различать на слух и отсчитывать количество слогов по артикуляции и звуковым согласным звукам: с-ш-щ-ж-жх, ч-щ-ш-ж-жх, ц-ц-ц, з-з, ж-ж-ж.

### 2. Основы грамоты

Задачи:

Учить выговаривать звукобуквенное определение переднего гласных и задних гласных в слове.

### 3. Физкультура

Задачи: Ходить в колонне по одному за носом, на пятках, на внутренней поверхности стопы; выполнять согласную и неслоговую артикуляцию.

владеть звукобуквенным

### 2. Основы математики

Задачи: Учить различать множества на части и воссоздавать их, устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества.

### 3. Художественная литература

Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и мифологии; развивать

на части и воссоздавать их, устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества.

### 2. Основы грамоты

Задачи: Учить выговаривать звукобуквенное определение переднего гласных и задних гласных в слове.

### 3. Физкультура

Задачи: Ходить в колонне по одному за носом, на пятках, на внутренней поверхности стопы; выполнять

артикуляцию, устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества.

### 2. Категория имени

Задачи: различать и выделять отдельные звуки алфавита, определять принадлежность звуков к классам согласных и гласных.

### 1. Ориентирование в окружающем мире

Задачи: Совершенствовать навыки ориентирования в пространстве (дедушка, бабушка, братишка, родственники), знать свою родственную группу.

### 4. Музыка

Задачи: Формировать умение точно интонировать песенные мелодии в унисон.

артикуляцию, устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества.

### 2. Развитие речи

Задачи: Закрепить умение правильно отсчитывать количество звуков, обучить умению различать на слух и отсчитывать количество слогов по артикуляции и звуковым согласным звукам: с-ш-щ-ж-жх, ч-щ-ш-ж-жх, ц-ц-ц, з-з, ж-ж-ж.

### 3. Физкультура

Задачи: Ходить в колонне по одному за

переносит предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с переносит предмет складку, в разном темпе.

**4. Ориентирование с оружаным зором**  
Задача: Способность восприятия и мышления, проводимых в жизни

интерес в книге.

**4. Музыка**  
Задача: Формировать умения точно имитировать несложные паттерны в удерживании для развития голоса и слуха? – Имитация звуков, различать звуки, ритмика и позы.

различия звуков в воздухе; с переносит предмет, боком; с поворотом в другую сторону, с переносит предмет складку, в разном темпе.

**4. Творчество, избирательная деятельность 0,25**

развитие голоса и слуха в 2-3 балла; различать звуки, ритмика и позы; различать звуки, ритмика и позы (шар-шар).

показ, на пятках, на внутренней поверхности стопы; высоко поднятой согнутой и в воздухе; с переносит предмет, боком; с поворотом в другую сторону, с переносит предмет складку, в разном темпе.



<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Реализуется в виде игровой детской деятельности, ориентированная с учетом интересов и образовательных потребностей детей. Первичная направленность деятельности направлена на развитие основных конструктор, конструкторского мышления, воображения и изобразительных навыков. Формы: настольно-печатные игры по сюжетно-ролевым играм и основным играм, пальчиковые и игры с куколками в театральном уголке, изобразительная, рассматривание книг и сказочном уголке и самостоятельная игра по интересам детей.</p>			
<p>Совместная с педагогом деятельность в индивидуальном. Цель: Привлечь интерес и рассмотреть книгу (С.Л.). Творческая деятельность в уголке изобразительности. Цель: Учить правильно аккуратно клеить (А). Рисовать пейзажи</p>	<p>Творческая деятельность: лепка. Цель: предложить детям представить пластилин (Д). Музыкальная игра «Юра». Цель: Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом (М). Предметы: пластилин</p>	<p>Пальчиковый театр «Колобок». Цель: Привлечь интерес театральными действиями (Р.Р.). Маленькая книжка «По роковой дорожке» Цель: Управлять колобком кругу, согласовывать движения с текстом. Звучащие стихи в</p>	<p>Самостоятельная деятельность в уголке. Цель: привлечь интерес рисовать и лепить. (Р.), (С.Л.). Игры: конструкторная «Построим домик для зверушки». Цель: развивать конструктивные навыки у детей (К). Игры: уголки веревки. Цель: Учить самостоятельно</p>	<p>Настольные игры – шуровки. Цель: развитие мелкой моторики рук детей. Самостоятельные игры в группах по интересам. Цель: учить детей самостоятельно придумывать сюжет игры. Творческая</p>

	<p>дизайнерские пластилины (П)</p> <p>Формирование умения проводить в разных направлениях пластилин (Р).</p>	<p>листы для рисования, краски, карандаши (Р).</p> <p>Предложить бумагу, клей (А).</p> <p>Цель: Развитие творческих способностей детей.</p>	<p>кисель об обоях.</p> <p>Цель: Помочь детям запомнить цвета (М).</p> <p>Конструирование «Мы Строители».</p> <p>Цель: Формирование навыков построения.</p>	<p>выбрать соответствующий образ животного и обыграть его (С.Л.).</p> <p>Предложить детям сделать пластилиновые пастыли</p>	<p>деятельности:</p> <p>Рисование «Охотник и зайчик». Цель: учить рисовать животное системное движение.</p> <p>Ритмичные движения</p>
<p>Индивидуальная работа</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми проводится по их желанию. Индивидуальная работа проводится с детьми: беседа, дидактические игры, музыкальная культура речи, слитная речь, развитие творческих способностей через ИЗО, двигательная и др.</p>				
	<p>Совместная с родителями творческая деятельность.</p> <p>Беседа «Ребенок в семье».</p> <p>Татар</p>	<p>Совместная творческая деятельность.</p> <p>Работа с родителями по созданию плакатов.</p> <p>Абдуракуз, Асият</p>	<p>Совместная коммуникативная деятельность.</p> <p>Игра «Хлопай».</p> <p>Цель: формировать понятие звука.</p> <p>Абдуракуз</p>	<p>Художественная литература-коммуникативная деятельность.</p> <p>Игра «Орешки-печки».</p> <p>Цель: формирование автоматизированной выразительности речи.</p> <p>Татар</p>	<p>Творческая, игровая деятельность.</p> <p>Упражнения в вырезании разными способами (разрезать ножницами).</p> <p>Асият</p>





<p><b>Цели:</b>          учить считать четко, ритмично, с опорой на осанку и координацией движений;          использовать ходьбу как средство воспитания выносливости.</p> <p><b>Индивидуальная работа</b>          Продолжать считать в медленном темпе.</p>	<p><b>Цели:</b>          учить ходить четко, ритмично, с опорой на осанку и координацией движений;          использовать ходьбу как средство воспитания выносливости.</p> <p><b>Индивидуальная работа</b>          Продолжать считать в медленном темпе.</p>	<p>четко и ритмично.</p> <p><b>Трудовая деятельность.</b>          Помочь детям младшей группы в уборке территории.</p> <p><b>Цели:</b> развивать трудолюбие, желание помогать малышам.</p> <p><b>Подвижная игра</b>          «Посадим саженцы».</p> <p><b>Цели:</b>          передать умение ходить по скамье;</p>	<p>группы в уборке территории.</p> <p><b>Цели:</b> развивать трудолюбие, желание помогать малышам.</p> <p><b>Подвижная игра</b>          «Посадим саженцы».</p> <p><b>Цели:</b>          передать умение ходить по скамье;          развивать выносливость.</p> <p><b>Индивидуальная работа</b>          «Посадим саженцы».</p>	<p>быстро подгибать ноги в коленях).</p> <p><b>Цели:</b> развивать координацию движений.</p>
---	--	---	---	--

	Цель: развивать личность, самостоятельность, выработать правильное поведение.	Цель: развивать личность, самостоятельность, выработать правильное поведение.	развивать личность. <b>Педагогическая работа «Помощь другу».</b> Цель: упрочить и закрепить в 1871.	Цель: упрочить методику в 1871.	
<b>Работа с родителями. Уют детской комнаты</b>	Бесспорная ответственность взрослых детей, которую родители несут на протяжении всей жизни ребенка. Рубина С.В. <b>Самостоятельность и ответственность: Суть понятия «Дисциплина»</b> (Работа с родителями для воспитания ребенка, дающего самостоятельность и ответственность детям до подросткового возраста, за помощью учителя детям.)				

**Важность:**